

Nome:

Professor: Luiz A. S. de Castro

Série: 7ª E.F.

Disciplina: Biologia

Data:

### **Proposta de Estudo**

**Objetivo:** Estudo prévio dos conceitos relacionados à alimentação e metabolismo.

**Orientação:** Leia com atenção os capítulos 5 e 6 do seu livro didático e em seguida responda as questões abaixo. Se julgar necessário, consulte outras fontes.

- 01.** Por que nosso organismo precisa de alimento para continuar vivendo?
- 02.** O que você entende por metabolismo?
- 03.** Diferencie alimentos plásticos de alimentos energéticos.
- 04.** O que são alimentos reguladores?
- 05.** Quais são as substâncias que usamos para produzir nossas proteínas? Como obtemos essas substâncias?
- 06.** Para que servem as proteínas que nosso corpo produz?
- 07.** Cite três exemplos de alimentos ricos em proteínas.
- 08.** Qual a principal função dos carboidratos no nosso organismo?
- 09.** Cite três tipos de carboidratos e os alimentos onde podem ser encontrados.
- 10.** Se as fibras vegetais de celulose não podem ser digeridas pelo nosso organismo, por que é importante sua ingestão?
- 12.** Cite dois tipos de substâncias alimentares consideradas plásticas.

Nome: 

Professor: Jaime Duarte Júnior

Série: 7ª E.F.

Disciplina: Física

Data: 

### **Proposta de Estudo**

#### **ORIENTAÇÕES:**

- Leitura atenta das páginas indicadas
- Exercícios propostos realizados em folha avulsa com cabeçalho de identificação

Para preparar a saída para Brotas, recomendo a leitura das páginas do capítulo 18 indicadas abaixo e posterior resolução dos exercícios propostos. Durante a resolução, procure anotar possíveis dúvidas e evite respostas sem justificativas. Essa atividade é para ser entregue dia 19/08 impreterivelmente e contará para o 2º trimestre. Bom estudo. Um abraço. Jaime.

#### **Leitura das páginas 233 à 241**

#### **Exercícios:**

#### **Questões de interpretação do texto pág. 233**

#### **Questões 1 à 8 (Faça seu próprio resumo pág. 246)**

OBS.: as páginas indicadas acima se referem ao livro-texto adotado:

Ciências – Entendendo a Natureza

“A matéria e a energia” – César, Sezar e Bedaque

20ª edição – 3ª tiragem - 2007 – ed. Saraiva

Nome: 

Professor: Salomão

Série: 7ª E.F.

Disciplina: Geografia

Data: 

### **Proposta de Estudo**

#### Objetivos:

- Observar aspectos da qualidade de vida nas cidades latino-americanas.
- Analisar aspectos referentes ao meio urbano.
- Refletir acerca dos alcances e limites das pessoas nos grandes centros urbanos latino-americanos.
- Sistematizar o pensamento escrito de maneira argumentativa

As cidades são produto das sociedades e, assim, estão sujeitas a mudanças à medida que as sociedades se transformam. O texto a seguir vai ajudá-lo a refletir sobre as cidades latino-americanas.

#### Cidades para a vida?

A cidade é o espelho da sociedade atual e parece reunir toda a lista de males modernos: violência, engarrafamentos, poluição, desintegração social, desemprego, perda de identidade cultural...

Sessenta e cinco por cento dos latino-americanos vivem em cidades. A previsão é de que dentro de cinco anos chegue a 83%. A pressão demográfica – junto com o aumento da pobreza, as mudanças nos padrões de consumo e a gradual retirada do Estado no fornecimento de serviços sociais – fez com que as condições de vida nas cidades se deteriorassem dramaticamente nas últimas décadas.

A adaptação física e psíquica ao ritmo de vida urbano supõe enormes esforços individuais e coletivos, marcados por mudanças socioculturais no âmbito das relações humanas, valores, normas e costumes. A convivência social está marcada, em muitos casos, pelo trabalho repetitivo, insatisfatório e instável, além das tendências ao individualismo, à incerteza e pessimismo.

Daí que nas cidades latino-americanas aumentem progressivamente o estresse, o tabagismo, o sedentarismo e a insegurança, assim como as doenças associadas à violência e aos distúrbios mentais. O barulho, a poluição e o trânsito caótico já são

elementos inerentes ao universo urbano. O uso do automóvel, associado á falta de consciência e de cidadania, transforma-se na arma mortal das cidades.

Põem as cidades, em si mesmas, não têm por que ser nichos de patologia mental ou somática. São as relações excludentes que destroem identidades.

Devemos aprender a viver e conviver em aglomerações. Humanizar a cidade é democratizá-la, no sentido mais amplo do termo: facilitar o acesso de todos aos bens e serviços, com prioridade para os que menos possuem, as crianças, as mulheres, os idosos e os portadores de deficiências. Trata-se, também, de fortalecer a democracia representativa e ampliar os espaços e possibilidades para o exercício da democracia direta. Isso significa (...) abrir espaços para o pleno exercício da liberdade, da criatividade e do lazer de seus habitantes. É garantir que o povo se aproprie da cidade, viva, imagine, desfrute, transforme-a.

*(Traduzido e adaptado de Carrión, Diego. "Cidades para La vida?" Terramérica. Suplemento de médio ambiente para a América Latina y El Caribe, p.12, jun. 1996.)*

Responda as questões:

- a-) Por que as condições de vida nas cidades latino-americanas têm se deteriorado nas últimas décadas?
- b-) Que elementos negativos fazem parte do universo urbano?
- c-) O que o autor quer dizer com a frase "humanizar a cidade é democratizá-la"?
- d-) Há relação entre as idéias do texto e o lugar onde você mora? Por quê?
- e-) O que é possível fazer para que o lugar onde você mora se transforme numa cidade que valoriza a vida?

Nome: 

Professor: Pedro Moura

Série: 7ª E.F.

Disciplina: História

Data: 

### **Proposta de Estudo**

- 1) De acordo com os estudos realizados acerca da Inconfidência Mineira, seguido de leitura do texto complementar de seu livro didático "O herói nacional" (pg. 80 e 81); faça a série Desafios das páginas 78 e 79, exercícios 1 (A, B, C, D e E) e 2.

Releia o texto "O herói nacional" para realizar esta atividade, e se preciso releia os textos do Capítulo 5 da Unidade 1.

Faça em folha de fichário, para entregar.

**Data de entrega: 20 de Agosto**

Nome:

Professor: Irene Harasawa

Série: 7ª E.F.

Disciplina: Português

Data:

### **Proposta de Estudo**

1. Leitura da obra *Cinderela Chinesa* de Adeline Yen Mah até a p. 94

Você deverá anotar, no caderno, os seguintes elementos:

- a. Identificação da obra
  - autor
  - obra
  - edição
  - local e data de publicação
- b. Dados sobre a autora e suas obras.
- c. Espaço – Lugar onde ocorrem as ações das personagens.
- d. Tempo – Época em que ocorrem as ações. Muitas vezes a obra não diz, claramente, o ano, mas podemos inferir a época a partir de alguns índices.
- e. Personagem principal – anotar características físicas e psicológicas.
- f. Personagens secundárias – anotar características físicas e psicológicas.
- g. Ficar atento à grafia dos ideogramas e copiá-los no caderno.
- h. Anotar as reflexões que surgirem no decorrer da leitura.
- i. Procurar o significado das palavras desconhecidas.
- j. Acompanhar no mapa que se encontra no início do livro os deslocamentos da família.

2. Estudo do texto *A turma* (Compreensão e interpretação; A linguagem do texto)

- fazer os exercícios no caderno de Português

**Data de entrega das atividades: 17/08/09**

Nome: 

Professor: Maria Luiza

Série: 7ª E.F.

Disciplina: Química

Data: 

### **Proposta de Estudo**

Realizar os exercícios do livro, digitados com cabeçalho e entregar no dia **17/08/09** **impreterivelmente mesmo não tendo aula de Química.**

- 1) Ler o texto sobre elementos químicos e saúde, da página 88 e responder o exercício: "Pense neste problema".
- 2) Fazer a leitura do texto da página 89, e fazer o exercício da mesma página: "Trabalhando a leitura".
- 3) Exercício página 90: "Pensando e pesquisando", as quatro perguntas.

Nome:

Professor: Carolina

Série: 7ª E.F.

Disciplina: Español

Data:

### Recuerda los adjetivos y pronombres posesivos:

Cuando está al lado de un sustantivo, es ADJETIVO

Mi auto es verde.

Cuando NO está al lado de un sustantivo y reemplaza un sustantivo, es PRONOMBRE

La casa de Rodrigo es verde, ¿y la tuya?

Recuerda con la tabla:

Persona	ADJETIVO	PRONOMBRE
YO	MI	MÍO(A)(S)
TÚ	TU(S)	TUYO(A)(S)
ÉL-ELLA-USTED	SU(S)	SUYO(A)(S)
NOSOTROS	NUESTRO(A)(S)	NUESTRO(A)(S)
VOSOTROS	VUESTRO(A)(S)	VUESTRO(A)(S)
ELLOS-ELLAS-USTEDES	SU(S)	SUYO(A)(S)

### Transforma las frases según el modelo, usando el ADJETIVO posesivo:

Ana tiene un perro muy bonito. **SU** perro es muy bonito

1. Luisa tiene un salón muy grande. ....
2. La niña tiene una bicicleta nueva. ....
3. Yo tengo un apartamento muy pequeño. ....
4. Los López tienen un perro enorme.....
5. Tú tienes libros interesantes.....
6. Usted tiene un coche descapotable.....
7. Ella tiene unos padres muy simpáticos.....
8. Vosotros tenéis unos hijos muy majos.....
9. Nosotras tenemos unas habitaciones muy soleadas.....
10. Ustedes tienen una casa preciosa. ....
11. Tú tienes vestidos elegantes.....
12. Esta casa es mía.....
13. Esta mesa es suya.....



Nome:

n°:

Professor: Nilberto Uyeno

Série: 7<sup>a</sup> E.F.

Disciplina: Matemática

Data:

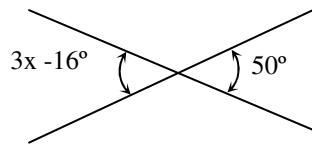
### **Proposta de Estudo**

#### **OBJETIVOS:**

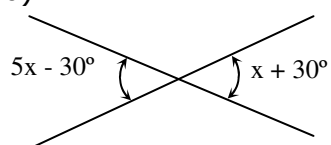
1. Resolver potências com expoente positivo.
2. Conceituação de expoentes menores que 1.
3. Resolver potências com expoente negativos.
4. Resolver expressões que envolvem potências.
5. Conceituação das propriedades usuais das potências.
6. Resolver problemas envolvendo ângulos opostos pelo vértice.
7. Resolução de problemas com ângulos suplementares.
8. Resolução de equações do 1<sup>o</sup> grau.

1) Determine o valor de x nos casos:

a)

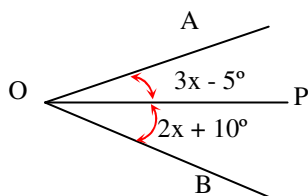


b)

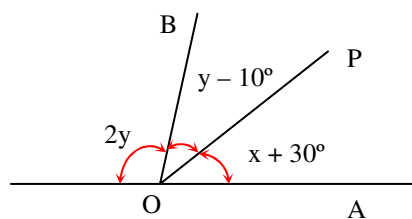


2) Se OP divide o ângulo AÔB em duas partes iguais (bissetriz), determine x nos casos:

a)



b)



3) Dê a medida dos ângulos sabendo que um vale o dobro do outro que vale e a soma deles é  $180^\circ$

4) Os ângulos  $\alpha$  e  $\beta$  são opostos pelo vértice. O primeiro é expresso em graus por  $3x - 10$  e o segundo por  $5x - 40$ . Determine esses ângulos.

5) Calcula o valor de cada uma das seguintes potências.

A.  $\left(-\frac{3}{2}\right)^2$

B.  $-\left(\frac{3}{4}\right)^2$

C.  $(-2)^4$

D.  $-2^4$

E.  $-\frac{3}{2^4}$

F.  $(-3.2)^3$

G.  $(-3.2)^{-2}$

6) Calcula o valor de cada uma das seguintes expressões numéricas:

A.  $(-1)^{27} + (-1)^{46} + \left[(-1)^{10}\right]^5$

B. 
$$\frac{(-1)^{151} - (-1)^{150} + 2^2}{(4-5)^{123} - 1^{30}}$$

C. 
$$\frac{(-5+2)^3 + (2+(-3))^{-2}}{(1+178)^0}$$

7) Sem efetuar as operações, indica o **sinal** do resultado.

A.  $(-7)^{23}$  O resultado é

B.  $(-8)^{12}$  O resultado é

C.  $\frac{-3}{(-5)^{10}}$  O resultado é

D.  $(+16)^{151}$  O resultado é

8) Completa as seguintes regras para efetuar operações com potências.

A. Para multiplicar potências com a mesma base, mantém-se a \_\_\_\_\_ e somam-se os \_\_\_\_\_

B. Para dividir potências com a mesma base, mantém-se a \_\_\_\_\_ e subtraem-se os \_\_\_\_\_

C. Para \_\_\_\_\_ potências com o mesmo expoente, mantém-se o expoente e multiplicam-se as bases.

D. Para dividir potências com o mesmo expoente, mantém-se o \_\_\_\_\_ e dividem-se as \_\_\_\_\_

9) Aplique somente as propriedades da potência (não é necessário resolver até o final).

A.  $\frac{10^8}{10^2}$

B.  $\frac{10^{-2}}{10^4}$

C.  $\frac{2^4 \times 2^3}{2^6}$

D.  $\frac{3^{-4} \times 3^{13}}{3^{-1}}$

E.  $(-17)^2 \times (-17)^8$

F.  $((-5^2)^3)^4$

10) Resolva as equações do 1º grau com uma incógnita dentro do conjunto universo Q.

a)  $6x - 11 = 5x - 3$

b)  $8y - 5 = -2y + 1$

$$c) 6x + 9 = 4x + 9$$

$$d) 5x - 5 = 8x + 2$$

11-) Determine o conjunto solução das seguintes equações do 1º grau:

$$a) 3(x - 1) = x + 11$$

$$b) 2(x - 3) = -5(x + 4)$$

$$c) 5 - 4(x + 1) = 4x - 3(4x - 1) - 4$$

$$d) 3(t - 5) + 7t = 5(3 - t)$$

Nome:

Professor:

Série: 7ª E.F.

Disciplina: Filosofia

Data

### **Proposta de Estudo**

Livro: Ética e Cidadania, caminhos da Filosofia.

Unidade 2.

p. 25 a 32.

- Leitura e compreensão do tema: Política e Cidadania.
- **Resumo da leitura obedecendo aos subtítulos:**

Participação: Palavra de ordem;

As relações humanas e o poder;

A política;

A democracia;

A marginalização política;

A ação cidadã.

Obs: Utilize o caderno de Filosofia para a atividade.

Letra legível.